****



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Стр.** |
|  | Пояснительная записка | 4 |
| I. | Особенности организуемого в ДОУ воспитательногопроцесса | 5 |
| II. | Цель и задачи воспитания | 6 |
| III. | Виды, формы и содержание деятельности | 8 |
| 3.1. | Модуль «Традиции детского сада» | 8 |
| 3.2. | Модуль «Непосредственно образовательная деятельность» | 10 |
| 3.3. | Модуль «Детско-взрослые сообщества» | 14 |
| 3.4. | Модуль «Музейная педагогика» | 19 |
| 3.5. | Модуль «Ранняя профориентация» | 22 |
| 3.6. | Модуль «Организация развивающей предметно-пространственной среды» | 23 |
| 3.7. | Модуль «Взаимодействие с родителями» | 25 |
| IV. | **Основные направления самоанализа воспитательной работы** | 26 |
| V. | Литература | 28 |
|  | Приложения | 31 |
| 1. | Приложение 1. Календарный план воспитательной работы | 33 |
| 2. | Приложение 2. Диагностические материалы | 39 |

# Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Переясловский детский сад «Шалунья» (далее – ДОУ).

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020)

«Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204

«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
2. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
3. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
4. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20).

Программа учитывает:

- «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в ДОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Содержание воспитательной деятельности разработано на основе модульного принципа. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольном учреждении. Каждый из модулей ориентирован на одну из поставленных в Программе задач воспитания. То есть: одна задача – один модуль.

Коллектив ДОУ вправе разрабатывать и включать в Программу те модули, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

# Особенности организуемого в ДОУ воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

* поддержка разнообразия детства;
* сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
* уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

* 1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
	2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства,

обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

* 1. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ.** Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
	2. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
	3. В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.** Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.
	4. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.
1. **Цель и задачи воспитания**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» **воспитание** *- деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).*

Исходя из данного определения сформулирована общая **цель воспитания** в ДОУ: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретается опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные **задачи:**

1. Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
2. Реализовать воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности.
3. Использовать в воспитании детей возможности непосредственно образовательной деятельности (НОД).
4. Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.
5. Расширить воспитательный потенциал ДОУ посредством разнообразия форм.
6. Организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.
7. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно- пространственной среды ДОУ.
8. Организовать конструктивное взаимодействие педагогов

детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить целевые приоритеты. *В воспитании детей дошкольного школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний основных* норм и традиций того общества, в котором они живут.

*К наиболее важным из них относятся следующие:*

* быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
* уважать старших и заботиться о младших;
* стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
* быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
* любить своих родителей, свой родной край и свое Отчество;
* беречь и охранять окружающую природу;
* соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него

# как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

1. **Виды, формы и содержание деятельности**

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

# Модуль «Традиции детского сада»

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

**Цель** проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

# Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

*на уровне ДОУ:*

* общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);
* сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);
* тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»);
* социальных и экологических акций («Открытка для ветерана»,

«Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

*на уровне группы:*

* «Утро радостных встреч»;
* «День рождения»;
* «Чистая пятница»;
* «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу);
* «Портфолио группы».

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно- эстетическая.

# Основные формы и содержание деятельности:

1. **Проекты.** В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
2. **Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

1. **Творческие мастерские.** В мастерских ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
2. **Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного

искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Мой папа самый лучший», «Люблю тебя, мой край родной».

1. **Ярмарки достижений.** На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.
2. **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
3. **Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
4. **Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
5. **Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

# Модуль «Непосредственно образовательная деятельность»

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ДОУ усилена воспитательная составляющая непосредственно образовательной деятельности (НОД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

# В содержание НОД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально- культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

# В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Основные задачи воспитания** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально- коммуникативное развитие** | 1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.
3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.
4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.
5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.
6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.
7. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.
 |
| **Познавательное развитие** | 1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.
2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.
3. Формировать положительное и бережное отношение к природе.
4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.
5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.
 |
| **Речевое развитие** | 1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.
2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.
3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.
4. Способствовать эмоционально-ценностному
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | 1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.
2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.
3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.
4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.
6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.
 |
| **Физическое развитие** | 1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.
3. Воспитывать культуру еды.
4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.
5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.
 |

В процессе НОД применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

# Основные формы и содержание деятельности:

1. **Образовательные ситуации.** В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие

социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

1. **Мотивационно-побудительные игровые ситуации** (игры- приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.
2. **Обсуждение.** Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.
3. **Коммуникативные игры.** Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.
4. **Дидактические игры.** Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.
5. **Продуктивная деятельность.** Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.
6. **Игры-практикумы.** Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.
7. **Применение ИКТ.** На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

# Модуль «Детско-взрослые сообщества»

**Детско-взрослые сообщества в ДОУ организуются по инициативе**

# Детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом**.** У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

**Цель** организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

# Задачи:

1. Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
2. Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других**.**
3. Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
4. Развивать нравственные качества личности ребенка.
5. Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.
6. Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в ДОУ организованы в рамках одной возрастной группы:

* во II младшей группе: «Малышкины книжки»;
* в средней группе: «Юные инспекторы дорожного движения»;
* в старшей группе: «Спасатели МЧС»;
* в подготовительной к школе группе: **«Юные волонтеры».**

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно- эстетическая.

**Общими** для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

# Детско-взрослое сообщество

**«Наши книжки для малышки»**

 **(**II младшая группа)

**Цель:** формирование у детей младшего возраста бережного отношения к книгам.

**Задачи:**

1. Создать условия для развития интереса к книге посредством чтения, драматизации, продуктивной и игровой деятельности.
2. Обучать правильному обращению с книгой.
3. Приучать к несложному труду в книжном уголке: с помощью воспитателя подклеивать переплёт книги, изготавливать собственные книжки, поделки для игр-драматизаций.
4. Прививать любовь к книге.
5. Привлечь родителей к воспитанию у детей бережного отношения к книгам.

# Основные формы и содержание деятельности:

1. **Чтение книг.** Эмоционально-образное чтение взрослым сказок, стихотворений, потешек прививает любовь к книгам с самого раннего детства. Дети осознают, что благодаря книгам они знакомятся с героями произведений, их историями и приключениями, приобщаются к культуре своего народа, получают первые впечатления об окружающем мире.
2. **Игры-драматизации.** Данные игры включают инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми.
3. **Рассматривание изображений.** Совместно с детьми в различные режимные моменты и в процессе НОД рассматриваются картины, картинки, рисунки, плакаты, альбомы и другие иллюстрированные пособия.
4. **Дидактические игры.** Применение дидактических игр способствует развитию интереса к книгам. Проводятся дидактические игры: «Из какой сказки герой?», «В какой книжке есть такая картинка?», «Добрые герои сказок», «Узнай книжку по обложке».
5. **Эмоционально-образные беседы.** В процессе беседы педагог раскрывает содержание сказки, говорит о характере героев, их действиях. Беседа способствует более глубокому пониманию сюжета и эмоциональному переживанию. Педагог предлагает угадать диалоги из знакомых сказок, стихов.
6. **Игровые обучающие ситуации.** Для лучшего усвоения правил обращения с книгами используются игровые ситуации с включением персонажей фольклорных или художественных произведений, героев мультфильмов, которые напоминают эти правила. Например, приход Петрушки, Колобка, Маши-растеряши и др.
7. **«Книжкина больница».** Проводятся практические занятия по

«лечению» книг: подклеиванию обложки, страниц, разрезанию бумажных полосок и др. Педагогу необходимо акцентировать внимание детей на результате деятельности, уточнять: что было до «лечения», а что – после.

1. **Изготовление своих «книжек-малышек».** В процессе данной продуктивной деятельности у детей развивается интерес к созданию книг, а также формируется бережное отношению к ним.

# Детско-взрослое сообщество

**«Внимание дорога!»**

(средняя группа)

**Цель:** Создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения.

# Задачи:

1. Формировать знания детей о правилах дорожного движения.
2. Формировать практические навыки поведения на дороге, в транспорте, на остановках.
3. Развивать самостоятельность, ответственность, внимание, наблюдательность, координация движений, гибкость мышления.
4. Обогащать опыт детей деятельностью, направленной на заботу о других людях.
5. Вовлечь родителей в образовательный процесс по формированию у своих детей знаний о ПДД.

# Основные формы и содержание деятельности:

1. **Образовательные ситуации.** В процессе этих ситуаций происходит обучение детей знаниям ПДД, а также формирование навыков и умений вести себя на дорогах, в транспорте, на остановках.
2. **Сюжетно-ролевые игры.** Данные игры создают все условия для освоения правил дорожного движения. У детей формируются различные навыки и умения по организации собственной деятельности в определённой ситуации.
3. **Игры-тренинги.** Игровой тренинг решает практические задачи. Моделируется конкретная ситуация, затрагивающая разные стороны взаимоотношений участников дорожного движения.
4. **Подвижные игры.** Благодаря данным играм развиваются межличностные отношения дошкольников. Игры создают атмосферу радости, вызывают положительные эмоции, а также закрепляют полученные знания и навыки.
5. **Моделирование ситуации.** В качестве модели могут быть предметы-заместители, схемы, графики, мнемотаблицы и другие предметно- схематические модели. С помощью моделирования дети лучше запоминают информацию. У них увеличивается объём памяти путём образования

дополнительных ассоциаций, что позволяет в увлекательной форме решать развивающие и образовательные задачи.

1. **Просмотр мультфильмов.** С помощью мультфильмов появляется возможность разнообразить и обогатить комплекс методов, приемов и средств, используемых при работе с детьми. Благодаря интерактивному взаимодействию у дошколят формируются личностные механизмы поведения, возрастает интерес к освоению ПДД, происходит становление эмоционально-личностных ориентаций.

# Детско-взрослое сообщество

**«Мы спасатели!»**

(старшая группа)

**Цель:** Создание условий для формирования у дошкольников навыков **безопасности собственной жизнедеятельности и умения** помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения.

# Задачи:

1. Формировать элементарные представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.
2. Формировать практические умения и навыки по уходу и бережному отношению к своему организму.
3. Развивать сообразительность, способность не теряться в трудную минуту.
4. Обогащать социальный опыт детей, направленный на оказание помощи окружающим людям.
5. Приобщать родителей к формированию у детей навыков безопасного поведения и развитию у них социально значимых качеств личности.

# Основные формы и содержание деятельности:

1. **Проблемные игровые ситуации.** При решении проблемных ситуаций лучше усваиваются необходимые правила, основные направления социальных отношений, моделируется стратегия поведения для разрешения проблемы.
2. **Ориентирование по карте.** Картография в данном случае способствует ориентировке в пространстве, логическому мышлению, отображению и преобразованию действительности.
3. **Тематические цифровые презентации.** Посредством презентаций дети знакомятся с различной информацией по основам **безопасности собственной жизнедеятельности.**
4. **Игры-практикумы.** В процессе игр дети обучаются практическим приемам оздоровления, выхода из опасных ситуаций, конкретным действиям по оказанию помощи самому себе и другим людям.
5. **Квест-игры**. Посредством квестов дошкольники разгадывают загадки, выполняют какие-то действия и решают проблемы (как поступить, что сделать). Через деятельность они осваивают навыки безопасности.
6. **Игры-эстафеты и игры-соревнования.** Данные мероприятия дают возможность эффективно применить имеющиеся знания по безопасности жизнедеятельности на практике, вызывают эмоциональный отклик на происходящее.
7. **Оздоровительные игры-задания и игры-тренинги.** Способствуют формированию навыков здорового образа жизни, развивают двигательную активность.
8. **Подвижные игры.** В процессе данных игр совершенствуются движения, развиваются сила и ловкость. Формируется умение адекватно вести себя в различных ситуациях

# Детско-взрослое сообщество

«**Я-волонтер»**

**(подготовительная к школе группа)**

**Цель:** Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

# Задачи:

1. Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.
2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера.
3. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.
4. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально- значимой деятельности.
5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.
6. Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.

# Основные формы и содержание деятельности:

1. **Социальные акции и проекты.** Способствуют позитивной социализации ребенка через активную жизненную позицию и участие в добровольческой деятельности. Социальные акции организуются по следующим направлениям: защита окружающей природной среды,

социальные праздники и значимые даты, помощь другим людям, формирование культуры здорового образа жизни, социально-значимые проблемы, понятные детям.

1. **Творческая мастерская.** В рамках мастерской дети изготавливают подарки, поделки, открытки другим людям к значимым датам, праздникам.
2. **Концертная деятельность.** Взрослые с дошкольниками разучивают концертные номера и спектакли для выступления перед младшими детьми, пожилыми людьми.
3. **Проведение тематических вечеров, бесед**. Предусматривается активная форма общения в детско-взрослой среде. Темами данных мероприятий могут быть встречи с известными людьми, взаимопомощь между людьми, помощь животным и другие направления социального характера.
4. **Трудовая деятельность.** Смысл трудовой деятельности заключается в оказании посильной помощи в расчистке снега на участке детей младших групп, в «огородных делах» пожилым людям, изготовлении кормушек для птиц и другой трудовой деятельности.
5. **Технология группового сбора.** Активная форма организации совместной деятельности педагога с детьми, в процессе которой каждый ребенок может проявить свою активность, предложив свои идеи по оказанию волонтерской помощи кому-либо, проведению какого-нибудь мероприятия. Групповой сбор способствует формированию у детей чувства сопричастности к добрым и нужным делам.
6. **Организация фотовыставок, выставок рисунков.** По итогам волонтерских мероприятий проводятся фотовыставки и выставки с целью представления итогов мероприятий. Это содействует более глубокому осознанию своей деятельности и пониманию социальной значимости событий.

# Модуль «Музейная педагогика»

**Музейная педагогика** является эффективным средством воспитания личности ребенка.

Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно- нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально- значимых представлений об окружающем мире.

Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.

Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

**Основная цель -** приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

# Задачи:

1. Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.
2. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России.
3. Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

# Основные формы и содержание деятельности:

1. **Непосредственно образовательная деятельность.** В рамках музея активно проводятся занятия по социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников. В качестве средств образовательной деятельности широко применяются материалы и оборудование музея. Дошкольники рассматривают книги и репродукции, старинные фотографии, карты, знакомятся с подлинными предметами и вещами, слушают рассказы об истории своего края и России, слушают и исполняют песни, а также читают стихи, сочиняют рассказы, задают вопросы, думают, размышляют и рассуждают.
2. **Экскурсии.** Педагогами продумана и составлена тематика экскурсий, которые проводятся для детей, родителей, гостей ДОУ. Экскурсоводами являются не только воспитатели, но и дети.
3. **«Фольклорные посиделки».** При ознакомлении детей с историей и культурой родного края или России обязательно включают произведения народного (регионального) фольклора. Используют потешки, стихи, песни, сказки, игры. Знакомятся с персонажами национального фольклора.
4. **«Музейная гостиная».** На встречи приглашаются известные люди, работники библиотеки, бабушки и дедушки, которые рассказывают о родном крае, знаменитых земляках, Великой Отечественной войне, природе. Каждая встреча заканчивается или концертом, или совместной продуктивной деятельностью.
5. **«Творческие мастерские».** Дети с удовольствием участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок: игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности.
6. **Мини-спектакли.** По тематике музея, на основе знакомых фольклорных произведений или разработанных педагогами сценариев, организуются творческие мини-спектакли. Театрализация стимулирует развитие личностных качеств и эстетических чувств.
7. **Проекты.** Проектная деятельность рассматривается нами как одна из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста.

Благодаря проектам активизируется речевая, творческая, познавательная деятельность, формируются и закрепляются знания по тематике музеев у всех участников: детей, педагогов, родителей.

# Модуль «Ранняя профориентация»

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире.

С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

Цель: создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.

# Задачи:

1. Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях.
2. Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.
3. Развивать познавательный интерес к труду взрослых.
4. Воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

# Основные формы и содержание деятельности:

1. Беседы. Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду.
2. Непосредственно образовательная деятельность. В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского, сотрудника МЧС и др. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно-познавательные презентации.
3. Чтение литературы. В ДОУ сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.
4. Профориентационные игры. Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-квесты, игры- драматизации. В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм.

# Экскурсии на производство. Благодаря экскурсиям дети получают возможность увидеть реальные условия, существенные характеристики и особенности той или иной профессии, лично познакомиться с представителями профессии. Экскурсии имеют большой воспитательный потенциал в воспитании у детей уважения и любви к труду.

1. **Просмотр видеофильмов и презентаций.** В детском саду создано электронное «Портфолио профессий», в котором представлены фотографии, цифровые презентации, видео-экскурсии, научно-популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях.
2. **Хозяйственно-бытовой труд.** Это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно-бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание.
3. **«Мастерская профессий». В мастерской ребята** оформляют лэпбуки по профессиям, изготавливают атрибуты к играм, конструируют. В изобразительной деятельности отображают свои знания и отношение к профессиям.
4. **Проекты. Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность** объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

# Модуль «Развивающая предметно-пространственная среда»

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС).

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно- эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми.

**Цель:** создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ.

# Задачи:

* + 1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
		2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
		3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
		4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

# Основные формы и содержание деятельности:

1. **Совместное оформление интерьера группы.** Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.

**Воспитательная ценность** заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

1. **Совместное оформление помещений ДОУ.** В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.
2. **Событийный дизайн.** Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.
3. **Благоустройство территории ДОУ**. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

# Модуль «Взаимодействие с родителями»

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

# Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

# Основные формы и содержание работы с родителями:

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого- педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания **и** развивающие упражнения, которые

«погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

1. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
2. **«Родительская школа».** Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений межу педагогами и семьями воспитанников.
3. **«Родительские социальные сети».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
4. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования**.Совместные с родителями проводятся различные мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
5. **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
6. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
7. **Родительские конференции**. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

# Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ воспитательной работы в ДОУ осуществляется ежегодно старшим воспитателем и воспитателями.

**Цель**: выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

Самоанализ проводится по двум направлениям:

# Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста.

Критерием данного направления является динамика личностного развития детей.

# Анализ осуществляется воспитателями и старшим воспитателем, затем результаты обсуждаются.

Основной метод получения информации - педагогическое

# наблюдение.

Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности.

Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностный выбор (ситуация конфликта, нравственного выбора и др.).

Наблюдения фиксируются в «Тетради наблюдений».

Кроме этого, можно использовать методику А.М. Щетининой, Л.В. Кирс «Неоконченные ситуации», а также «Шкальную оценку сформированности социальных форм поведения ребенка» этих же авторов. (См. Приложение 2).

Методики опубликованы в учебно-методическом пособии А.М. Щетининой «Диагностика социального развития ребенка». - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.

# Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

# Анализ осуществляется старшим воспитателем, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДОУ.

Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях.

Особое внимание при этом уделяется вопросам, связанным с:

* качеством реализации воспитательного потенциала непосредственно образовательной деятельности (НОД);
* качеством функционирования детско-взрослых сообществ;

- качеством организации и развития традиций в детском саду;

* качеством воспитательной работы мини-музеев;
* качеством дополнительных образовательных услуг;
* качеством ранней профориентационной работы;
* качеством организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ, её воспитательным потенциалом;
* качеством взаимодействия дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

# Литература

1. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовно- нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.:

- М.: УЦ «Перспектива», 2012.

1. Арапова-Пискарёва Н. «Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. – СПб: «Детство-Пресс», 2014.
3. Безрукова М.И., Волкова Н.Н. Музейная педагогика в системе дошкольного образования. <https://moluch.ru/th/4/archive/94/3351/>

# Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы / К.Ю. Белая. - М.: Перспектива, 2010.

1. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника// «Управление ДОУ». – 2010. № 7.
2. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под. ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: Сфера, 2006.
3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
5. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: АРКТИ, 2005.
6. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие.- М.: АРКТИ, 2005.

# Колесникова И.А. Воспитательная деятельность педагога:

**Учеб.**

# пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007.

1. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие. - М.: Творческий центр «Сфера», 2007.
2. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
3. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.
4. Лопатина А., Скребцова М. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира. Кн. 1 – 2 – е изд.

– М.: «Амрита – Русь», 2009. (Серия «Образование и творчество»).

1. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». – М: Сфера, 2010.

# Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. - М.: «Академия», 2009.

**160с.**

1. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера», 2013.
2. Морозова А.Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. – М.: Сфера, 2006.
3. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников: практическое пособие для воспитателей и методистов. - Воронеж: Учитель, 2005.
4. Нестеренко Н. Мини-музеи в ДОУ // Обруч, 2000, № 6. – Стр. 30-

31.

1. Новикова Г.П. Эстетическое воспитание и развитие творческой

активности у детей дошкольного возраста средствами народного искусства // Творческая педагогика накануне нового века: Материалы 1 научно- практической конференции. - М.: МПГУ, 1997. - С.214-216.

1. Новицкая М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду - Москва: Линка-Пресс, 2003.
2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Попова И.А. О диалоге музейной и семейной педагогики в практике дополнительного образования дошкольников. // Управление ДОУ, 2006, № 5. – Стр. 84.
4. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008.

# Степанов П.В. Воспитательный процесс: от изучения результатов к управлению по результатам // Воспитательная работа. 2010 №4. С.61- 64.

1. Столяров Б. Педагогическая деятельность музея. // Дошкольное воспитание, 2002, № 11. – Стр. 66.
2. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. – М.: АРКТИ, 2006.
3. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.

# ПРИЛОЖЕНИЯ

**Приложение 1.**

Календарный план воспитательной работы

 Сентябрь

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответст- венные** |
| **Традиции детского сада** | Праздник «Здравствуй, здравствуй детский сад!» | Все группы | воспитатели,Муз.рук |
| Экологическая акция«Чистая планета». | Все группы | воспитатели,Муз.рук |
| **НОД** | Разработка педагогамиконспектов НОД, направленных на воспитание дошкольников. | Все группы | Воспитатели |
| **Детско- взрослые сообщества** | Организация работы детско- взрослых сообществ:создание сообществ;разработка методического обеспечения;организация РППС. | II младшая, средняя, старшая, подготовит. | Заведующий, завхоз,воспитатели,специалисты ДОУ |
| **Музейная педагогика** | Разработка методическогообеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев. | Все группы | Заведующий,завхоз, воспитатели, специалисты |
| **Ранняя профориентация** | Разработка проектов поРанней профориентации детей. | Старшая,подготовит. | Воспитатели |
| **РППС** | Оформление помещений и интерьеров групп.Благоустройство территории ДОУ | Все группы | Заведующий, завхоз,воспитатели, специалисты ДОУ |
| **Работа с****родителями** | Кансультация «Здоровье главнее всего!»,Родительские собрания. | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Октябрь** |
| **Традиции детского сада** | Тематическое мероприятие«День здоровья» | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Тематическое мероприятие«День пожилого человека» | II младшая, средняя, старшая, подготовит. | ВоспитателиМуз.рук |
| Акция по безопасности дорожного движения«Светофор» | II младшая, средняя, старшая,подготовит. | ВоспитателиМуз.рук |
| Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально- ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине. | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Детско****Взрослые****сообщества** | Проведение жестово- образных игр на основе потешек и фольклорных песенок. | II младшая | ВоспитателиМуз.рук |
| Проведение открытых сюжетно-ролевых игр:«Пост ГИБДД», «Мы едим, едим, едим». | Средняя | ВоспитателиМуз.рук |
| Квест-игра «На помощь доктору Айболиту». | Старшая | ВоспитателиМуз.рук |
| Акция «Трудовой десант». | Подготовит. | ВоспитателиМуз.рук |
| **Музейная педагогика** | Экскурсии по детскому саду:ознакомление и игры с экспонатами. | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Ранняя профориентация** | Фотовыставки«Профессии наших родителей» | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **РППС** | Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году«Воспитательный потенциал предметно- пространственной среды группы». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Работа с родителями** | Фотоконкурс с участием родителей «Семейная осень» | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Ноябрь |
| **Традиции детского сада** | Праздник «День нородного единства». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| «осенины» | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Выставка рисунков посвященный ко дню матери «Милая мама моя» | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни. | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Игра-драматизация«Любимые сказки». | II младшая | ВоспитателиМуз.рук |
| Конкурс по ПДД«Колесо безопасности». | Средняя | ВоспитателиМуз.рук |
| **РППС** | Защита дизайн-проектов воспитательной предметно- пространственной среды группы (на выбор):Дизайн-проект«Организация мини-музея в группе».Дизайн-проект«Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода».Дизайн-проект«Использование воспитательного потенциала участков детского сада». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Работа с****родителями** | Мастер-класс«МетодыФормирования навыков самообслуживания у младших дошкольников». | младшая,младшая | ВоспитателиМуз.рук |
|  | Мастер-класс «Формы и методы нравственноговоспитания детей**».** | Средняя,старшая, подготовит. | ВоспитателиМуз.рук |
| Декабрь  |
| **Традиции детского сада** | Проведение праздника«Новый год». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
|  | Экологическаяакция«Птичкам голодно зимой». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами иценностями, принятыми вобществе, включая моральные и нравственные ценности. | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Проведение открытого практического занятия«по страницам любимой сказки». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Ранняя профориентация** | Смотр-конкурс«Дидактические игры по ознакомлению с профессиями». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **РППС** | Смотр-конкурсновогоднегооформления групп«Новогодняя сказка». | I младшая,II младшая | ВоспитателиМуз.рук |
| Смотр-конкурсновогоднегооформления групп«Новогодние окна». | Средняя,старшая,подготовит. | ВоспитателиМуз.рук |
| **Работа с родителями** | Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника. | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Январь |
| **Традиции детского сада** | Тематические мероприятия в рамках«Книжкиной недели». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям. | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Праздники «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания. | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Конкурс чтецов (театральная студия «Мы - артисты»). | Старшая | ВоспитателиМуз.рук |
| Театрализованое представление«Вокруг света за 80 дней» | Подготовит. | ВоспитателиМуз.рук |
| **Ранняя профориентация** | Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастер своей профессии». | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **РППС** | Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Работа с родителями** | Кансультация «Формирование духовно- нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Февраль |
| **Традиции детского сада** | Тематический праздник«День защитника Отечества». | I младшая, II младшая,средняя | ВоспитателиМуз.рук |
| Военно-спортивная игра«Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества». | Старшая. подготовит. | ВоспитателиМуз.рук |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий поОзнакомлению с героической историей и государственными символами России. | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Музейная педагогика** | Смотр-конкурс на лучший уголок краеведения «Край, вкотором я живу». | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Ранняя профориентация** | Открытые мероприятия по организации профориентационных игр(сюжетно- ролевых, настольных, дидактических, подвижных,игр-квестов, игр- драматизаций). | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **РППС** | Конкурс сюжетно-ролевых игр«Воспитание в сюжетной игре». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Работа с родителями** | Педагогический тренинг с родителями:«Способы решения нестандартных ситуацийвопросах нравственного воспитания детей». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Март |
| **Традиции детского сада** | Творческие мастерские«Подарок для мамочки». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Проведение праздника «8 Марта». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Фольклорное развлечение «Широкая Масленица». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по формированиюбережного отношения к окружающему природному миру. | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Детско- взрослые сообщества** | Выставка дидактических игр, способствующих развитию у детей и нтереса к книге«Книжные игры». | II младшая | ВоспитателиМуз.рук |
| Выставка разработанных схем,моделей,макетов«Безопасный маршрут». | Средняя | ВоспитателиМуз.рук |
| Викторина «Безопасное поведение дома и на улице». | Старшая | ВоспитателиМуз.рук |
| Организация мастерской«Ремонт игрушек». | Подготовит. | ВоспитателиМуз.рук |
| **Ранняя профориентация** | Конкурс видеороликов по проведению профориентационных игр. | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **РППС** | Выставка-презентация«Разработка современных объектов РППС»(развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.). | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Работа с родителями** | Выставка совместных с детьми рисунков«Генеалогическое дерево семьи». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Апрель |
| **Традиции детского сада** | В косонавты я б пошел пусть меня научат | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **НОД** | Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества. | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Детско- взрослые сообщества** | Акция «Дарим свои«книжки-малышки». | II младшая | ВоспитателиМуз.рук |
| Квест-игра «Тайна дорожного знака». | Средняя | ВоспитателиМуз.рук |
| Соревнование по спортивномуориентированию«Путешествие по лесу». | Старшая | ВоспитателиМуз.рук |
| Групповой сбор «Уроки доброты». | Подготовит. | ВоспитателиМуз.рук |
| **Ранняя профориентация** | Фестиваль детского творчества «Кем быть?». | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **РППС** | Конкурс родительских уголков по теме«Воспитание в семье». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Работа с родителями** | Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Май |
| **Традиции детского сада** | Выставка детскихРисунков «День Победы». | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Социальная акция«Бессмертный полк». | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Социальная акция«Аллея памяти». | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Митинг «Мы помним, мы гордимся!» | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| Выпускной 2022 | Подготавительнаягруппа  | ВоспитателиМуз.рук |
| **НОД** | Проведение образовательных мероприятий нравственно- патриотического характера, посвященных Дню Победы. | II младшая, средняя, старшая, подготовит. | ВоспитателиМуз.рук |
| **Музейная педагогика** | Создание музейной экспозиции в группах«День Победы». | Все дошкольные группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **Ранняя профориентация** | Презентация электронноо«Портфолио профессий». | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |
| **РППС** | Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада,разбивкаклумб, посадка огорода). | Все группы | ВоспитателиМуз.рук |

**Приложение 2.**

# Диагностические материалы

Автор методики: Н. А. Ветлугина

*Диагностика чувство ритма*

*Цель:*выявить уровень развития чувства ритма.

Музыкальный руководитель: Прохлопай пожалуйста (или простучи), ритм исполняемых на инструменте мелодий. (Вначале показывается образец исполнения ритма, чтобы убедится в правильности понимания ребенком смысла задания).

*Критерии оценки:*

1 балл – слабый уровень ритмической регуляции. Ровный ряд половинных длительностей, ровный ряд четвертных длительностей.

2 балла – средний уровень ритмической регуляции. Умение использовать половинные, четвертные, восьмые длительности и ноты с точкой, т.е. элементы пунктирного ритма.

3 балла – высокий уровень ритмической регуляции. Использование пунктирного, синкопированного ритма и пауз.

*Диагностика звуковысотного слуха*

*«Кот и котенок»*

*Цель:* выявить уровень сформированности звуковысотного чувства соотношений высоты звуков.

*Музыкальный руководитель:* Кот и котенок потерялись в темном лесу. Послушай, так мяукает кот (исполняется до первой октавы), а как – котенок (исполняется соль первой октавы). Помоги им найти друг друга. Скажи когда мяукает кот, а когда котенок.

Исполняются последовательно звуки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № задания | Предъявляемые звуки | Присуждаемый балл | Правильный ответ |
| 1.1. | Ми1 – соль2 | 1 | Кот – котенок |
| 1.2. | Соль2 – фа1 | 2 | Котенок – кот |
| 1.3. | Фа1 – фа2 | 3 | Кот – котенок |
| 2.1. | Фа2 – соль1 | 1 | Котенок – кот |
| 2.2. | Ми2 – соль1 | 2 | Котенок – кот |
| 2.3. | Ля1 – ми2 | 3 | Кот – котенок |
| 3.1. | Ля1 – ре2 | 1 | Кот – котенок |
| 3.2. | Ре2 – си1 | 2 | Котенок – кот |
| 3.3. | До2 – си1 | 3 | Котенок – кот |

Алгоритм предъявления теста и критерии оценки: вначале дается задание 1.3. Далее, в случае правильного ответа – задание 2.3, затем задание 3.3. Если ответ ребенка оказывается неверным, задание упрощается – 1.2. (где за каждый правильный ответ присуждается 2 балла), если же и это задание выполняется неверно, дается задание 1.1. (1 балл) и так по каждому блоку.

*Диагностика ладово-мелодического чувства*

*«Девочки-припевочки»*

*Цель:* выявить уровень развития ладово-мелодического чувства, рефлексивной способности различать ладовые функции мелодии.

*Музыкальный руководитель:* Я сыграю песенки веселой и грустной девочек, а ты послушай внимательно скажи, - какую песенку пела веселая, а какую грустная девочка.

 Составляют попевки, по принципу контраста-сопоставления ладовых функций мелодии. Предъявляются три мелодии попевки. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

*Критерии оценки:*

1 балл – низкий уровень развития ладово-мелодического чувства. Ребенок неправильно определил все мелодии или определил правильно только одну.

2 балла – средний уровень развития ладово-мелодического чувства. Ребенок дал два верных ответа.

3 балла – высокий уровень развития ладово-мелодического чувства. Ребенок дал все правильные ответы.

****